



**EXPOSITION DANS LA SALLE PIERRE-DUNNIGAN
DE LA BIBLIOTHÈQUE PAULINE QUINLAN
FORMULAIRE DE CANDIDATURE**

**Date limite pour le dépôt du formulaire :
16 février 2025**

1. IDENTIFICATION DU CANDIDAT

Nom : _____

Adresse : _____

No. tél. principal : _____

Courriel : _____

Site Internet : _____

2. INFORMATIONS RELATIVES À LA TENUE DE L'EXPOSITION

2.1. Types d'œuvres

Peintures

Sculptures

Photographies

Autres _____

2.2. Médium(s)

Aquarelle

Fusain

Bois

Huile

Céramique

Technique mixte

Acrylique

Tissage

Autres _____

2.3. Disponibilité

Indiquez les mois durant lesquels vos œuvres sont disponibles pour une exposition d'une durée d'environ deux mois (à partir de la mi-avril 2025) :

1^{er} choix : _____

2^e choix : _____

3^e choix : _____

2.4. Vernissage

Avez-vous l'intention d'organiser un vernissage pour l'évènement?

Oui

Non

Peut-être

7. VENTE D'ŒUVRES D'ART

L'artiste est responsable de la vente de ses œuvres. Ses coordonnées pourront être laissées dans la salle d'exposition et/ou au comptoir de prêt de la Bibliothèque Pauline Quinlan afin que les acheteurs le contactent.

*Pourcentage du prix de vente remis à la Ville de Bromont :

- 0 % pour les exposants résidents des MRC Brome-Missisquoi et Haute-Yamaska lors de la première exposition seulement
- 10 % pour les exposants non-résidents

8. DOCUMENTS À ANNEXER AU FORMULAIRE DE CANDIDATURE

- Curriculum vitae artistique incluant une chronologie d'expositions;
- Si disponible : dossier de presse, articles, programme;
- Portfolio comprenant de 3 à 5 images d'œuvres réalisées par l'artiste parmi ces supports suivants :
 - sur papier;
 - en format JPEG;
 - sur le site internet de l'artiste;
- Liste numérotée des œuvres de l'exposition (Annexe A du présent formulaire) comprenant :
 - le titre;
 - l'année de création;
 - le format;
 - le médium;
 - la valeur de l'œuvre;
- Une enveloppe-réponse préaffranchie si vous désirez récupérer votre dossier.

9. DÉCLARATION DU CANDIDAT

Signature du candidat

Date

**VEUILLEZ RETOURNER CE FORMULAIRE DÛMENT REMPLI ET ACCOMPAGNÉ DES ANNEXES
AU PLUS TARD LE 16 FÉVRIER 2025 AU**

nathalie.lesperance@bromont.com

ou par la poste à

Nathalie Lespérance
Bibliothèque Pauline Quinlan
37, chemin de Gaspé
Bromont (Québec) J2L 2N7

ANNEXE A
LISTE DES ŒUVRES

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

No : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____

Titre de l'œuvre : _____

Année de création : _____ Valeur : _____

Format : _____ Médium: _____